
espace

Alain Bublex, David Tremlett

dessins et œuvres du fracpicardie et du cnap - frac



Alain Bublex, *Paysage 4 (pendant)*, 2006.

Zone prise entre deux points, surface d'une structure délimitée, volume d'air environnant, l'espace est une entité, mouvante, aléatoire : partout, ici et là. Occuper et s'approprier un territoire, l'habiter, s'y abriter, l'être humain a ce besoin premier. Pour les artistes un champ des possibles en découle.

Alain Bublex fait du chantier un instant suspendu et vivant où s'élabore un nouvel espace. A l'aide de l'outil informatique, il restitue en trois temps (avant, pendant, après) les étapes distinctes d'une construction qu'il associe au mot *paysage*. Le dessin vectoriel en permet les projections à différentes échelles et une multiplication instantanée de point de vue, du lointain au plus proche.

L'exploration du paysage et de ses différents attributs est le point de départ des œuvres de David Tremlett. Il évoque les formes géométriques des vestiges observés ou leurs constituants tout en s'éloignant du réel. Par épuration et interpénétration des plans le regard circule entre les figures, les vides, les couleurs et la matière du pastel.

Rigueur du dessin numérique ou sensibilité du pastel, mise en perspective d'une structure architecturée ou mise à plat des motifs composants un environnement, surface cernée ou ouverte, Alain Bublex et David Tremlett se saisissent du caractère mouvant d'un site et de ses caractéristiques. Chaque œuvre participe, en toute liberté, à la synthèse de nouvelles formulations de l'espace.

collège jacques cartier

60 rue ernest renan - bp. 154
02300 chauny
tél. 03 23 39 95 95
fax 03 23 39 41 22
contact :
Jacques Marcel

exposition ouverte du 4 novembre au 5 décembre 2016

du lundi au vendredi
de 8h00 à 12h00
et de 13h00 à 17h30
le mercredi de 8h00 à 12h00
sauf jours fériés
entrée libre

rencontre découverte de l'exposition

le jeudi 10 novembre 2015
de 9h00 à 18h00
Le service des publics
du fracpicardie accueille
enseignants et animateurs
pour une présentation
des œuvres, des artistes
et du dossier de médiation
conçu à partir de la
thématique de l'exposition.

parcours personnalisés

Le service des publics et
le centre de documentation
du fracpicardie demeurent
attentifs aux demandes
spécifiques formulées par les
responsables de groupes
constitués (établissements
scolaires, associations,
centres sociaux, autres).
Ils apportent leur assistance
lors de l'élaboration,
de la conduite et du suivi
de tout projet souhaitant
prendre appui sur les
activités ou les ressources
du fracpicardie, dans
le cadre des problématiques
de l'éducation artistique
et culturelle (CLEA, CDDC ou
PAC 80) ou du réseau Vivre
ensemble.

dossier de médiation

constitués de cartels
développés sur les œuvres, de
dossiers de médiation ainsi
que de propositions d'ateliers
de pratique artistique
à l'usage des enseignants
et des animateurs de groupes
constitués, il est disponible
sur simple demande
auprès du fracpicardie
public@frac-picardie.org,
sur place ou remis lors
de la rencontre découverte.

thématiques proposées

construction, mise en
espace, perspective, point de
vue.

accueil des groupes scolaires et constitués

sur rendez-vous
en contactant
le Collège Jacques Cartier
au 03 23 39 95 95
ou en utilisant
public@frac-picardie.org

fonds régional d'art contemporain de picardie

45 rue Pointin
80000 Amiens
03 22 91 66 00
www.frac-picardie.org
dialog@frac-picardie.org

