

PROJET

1-OBJECTIFS

Dans quel but?
Projet d'établissement

2-PROBLEMATIQUE

Quelle question cherche-t-on à élucider?

3- INTITULE

13-PARCOURS et DISPOSITIFS

PARCOURS

- PEAC (Education artistique culturelle)
- Citoyen
- Avenir
- Santé

DISPOSITIFS

- Projets départementaux (PAC 80, CDDC, CDCC)
- Ateliers (artistiques, scientifiques, ...)
- Concours
- Classe CHAM CHAD
- 3e Préprofessionnelle

EPI (Enseignement pratique interdisciplinaire)

12-RESSOURCES CONVOQUEES

- Reproductions d'oeuvres
- Expos (musée, galerie,...)
- Sorties et rencontres

11-INTERVENANTS

Education

- Enseignant
- CPE personnel vie scolaire
- Personnel administratif et de services
- Personnel de direction

Parents

Extérieur

- Artiste
- Structure culturelle
- Association
- Partenaires

10-ORGANISATION

Etapes

- Durée
- Horaires

Dédoulement

Co-intervention

Equipement

- Lieu et Espaces
- Numérique

9-PUBLIC CIBLE

- Tous les élèves d'un niveau
- 1 classe
- Des groupes

8-EVALUATION

Avant-pendant-après?

Quand?

- Fréquence
- Durée
- Finale (LSUN)

Qui?

Quoi?

- Des progrès
- Des acquis?

Comment?

- Diagnostique
- Formative
- Sommative

- Epreuve orale fin cycle 4
- Compte-rendu écrit (LSUN)

6-MODALITES de MISE en OEUVRE

Enseignant

- Proposition
- Cahier des charges
- Verbalisation

Elève

- Attention motivation
- Engagement actif
- Retour d'information
- Consolidation

5-INTERDISCIPLINARITE

Apports programmatiques

Points traités

4-SOCLE

DOMAINES

- Langages pour penser et communiquer
- Méthodes et outils pour apprendre
- Formation de la personne et du citoyen
- Objets de CONNAISSANCES
- Objets de COMPETENCES
- Représentations du monde et de l'activité humaine
- Systèmes naturels et systèmes techniques

7-PRODUCTION & FINALISATION

Réalisation de l'élève

- Démarches
- Exposition Diffusion
- Trace (Carnet)