

Identifier l'effet de transformation dans une œuvre du domaine théâtral.

Comment la transformation du corps se fait comprendre dans cet extrait de théâtre de ILKA Schönbein , *La vieille et la bête*, 2009 ?
sur la vidéo en lien ici : <https://youtu.be/UKTfMSg3FzQ>

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....



D C A
B