

« Lumière! »

**MODALITE :**

- **En raison de la fermeture du collège, nous allons tester ensemble une séquence d'Arts Plastiques à réaliser chez vous.**
- Je vous propose de passer 1h30 à chercher les solutions plastiques qui vous permettront de répondre à la demande ci-dessous.
- Le choix des techniques vous appartient.
- Une fois votre production achevée, je souhaiterais que vous m'envoyez des photos (3 maximum) ainsi que vos réponses à la grille d'évaluation ci-dessous **par le biais de l'ENT.**

**SOLLICITATION :** Ma/Notre chambre s'éclaire. **CONTRAINTES :** Il fait jour et/ou la pièce est allumée.

**REFERENCES DE LA SEQUENCE :**

- Daniel BUREN, *Monumenta*, 2012. Installation au grand palais.
- Jacques DEMY, *Peau d'âne*, 1970. Film en couleur, 89 minutes.

**GRILLE D'EVALUATION :**

<p align="center"><b>Composante plasticienne (artistiques, techniques et réflexives)</b></p>	<p align="center"><b>Expérimenter, produire, créer.</b></p>	<p>J'ai réussi à éclairer ma/notre chambre alors qu'il faisait déjà jour. J'ai compris que la couleur peut être générée par toutes sortes d'éléments et qu'on peut modifier la perception d'un espace (réduit ou réel) par la couleur et/ou la lumière pour perturber la réalité du spectateur.</p>	<p align="center">De façon... APPROXIMATIVE ou PRECISE ou COMPLEXE</p>
<p align="center"><b>Composante théorique (artistiques, théoriques et expérimentales)</b></p>	<p align="center"><b>S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celles des artistes, s'ouvrir aux autres.</b></p>	<p align="center">J'explique ici mes intentions :</p>	<p align="center">OUI  NON</p>
<p align="center"><b>Composante culturelle (artistiques, culturelles et sociales)</b></p>	<p align="center"><b>Se repérer dans les domaines liés aux Arts Plastiques, être sensible aux questions de l'art.</b></p>	<p>J'ai réussi à me rappeler d'un film ou d'une série que j'ai croisé dans lequel/laquelle les couleurs jouent un rôle capital.</p> <p align="center">Parle nous de cette oeuvre :</p>	<p align="center">De façon... APPROXIMATIVE ou PRECISE ou COMPLEXE</p>