



## communiqué de presse

Le Quadrilatère  
22 rue Saint-Pierre  
60000 Beauvais

Entrée libre

# L'ATELIER

un programme en trois expositions  
du 2 février au 19 août 2018



Pierre Ardouvin, Au Théâtre ce soir, 2006  
Collection Lafayette Anticipation, Fonds de dotation Famille Moulin, Paris

### **L'Atelier**

Initialement dédié au travail des lis-siers, l'espace de « l'atelier » re-trouve aujourd'hui son format d'origine et permet d'expérimenter autour de la rencontre d'une œuvre monumentale et/ou d'une installation. L'Atelier est un cycle de 3 expositions, dont les outils de médiation sont pensés avec la participation des écoles d'application et de leurs élèves afin de co-construire des dispositifs où les publics sont acteurs de leur médiation.

### **Étape 1: du 2 février au 1er avril**

#### **Pierre Ardouvin**

#### **Au théâtre ce soir, 2006**

Matériaux mixtes, 305 × 525 × 555 cm  
Collection Lafayette Anticipation-  
Fonds de dotation Famille Moulin,  
Paris.

**Vernissage le 2 février à 18h  
au Quadrilatère**

### **Focus sur l'oeuvre**

« Au théâtre ce soir » est une émission de télévision française présentée par Pierre Sabbagh. Entre 1966 et 1985, ce programme diffusa plus de 400 pièces de théâtre enregistrées au cours de représentations publiques aux théâtres Marigny ou Edouard VII, à Paris. Les comédies de moeurs légères et les pièces de théâtre de boulevard qui étaient alors proposées suscitèrent l'engouement du public se comptant en dizaine de millions de spectateurs.

Pierre Ardouvin est né en 1955.

Il vit et travaille à Paris.

[www.pierreardouvin.com](http://www.pierreardouvin.com)

## Présentation du Quadrilatère

### Le Quadrilatère - un espace de création unique, une entrée sur l'histoire de la ville

Repris par la Ville en 2013, le Quadrilatère propose aujourd'hui une programmation qui s'étend à l'ensemble des disciplines artistiques, tout en valorisant les liens entre patrimoine et création contemporaine. Pour 2018 et dans le cadre du label Ville d'art et d'histoire, le nouvel espace patrimonial situé au cœur du bâtiment vous invite à vivre une expérience unique à travers de nouveaux outils de médiation et en écho avec la programmation du Quadrilatère.

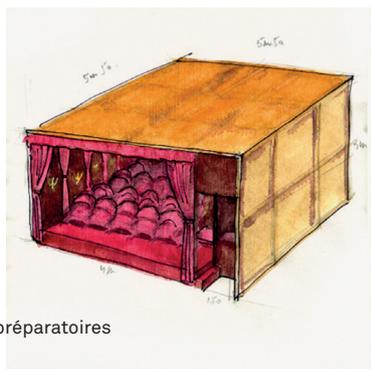
### Le Quadrilatère - un lieu de médiation de l'art

Le Quadrilatère conduit une dynamique politique d'expositions temporaires en résonance avec l'évolution des pratiques artistiques contemporaines qui dialoguent avec l'architecture du lieu. Ses missions de création, de médiation et de diffusion sont envisagées comme autant d'espaces collectifs de production de sens au sein duquel artistes et visiteurs participent à une expérimentation sur ce qui construit et motive notre rapport à l'art contemporain. Le Quadrilatère est un lieu de vie qui conjugue chaque année des expositions monographiques ou collectives, des cycles de conférences, des rencontres,

des débats et différents dispositifs de médiation et d'accompagnement des publics dans leurs découvertes des pratiques artistiques contemporaines.

### Présentation de l'ESPE

L'Ecole Supérieure du Professorat et de l'Éducation a pour mission essentielle de former les publics aux métiers de l'éducation. Elle dépend directement de l'Enseignement Supérieur (UPJV : Université Picardie Jules-Verne) et développe des partenariats obligatoires avec l'Éducation Nationale. Cette formation s'effectue principalement par le cursus MEF (Master Education Formation). Le cursus classique comporte le passage du concours CRPE (Certificat Régional au Professorat des Ecoles) à la fin du M1. En M2, les lauréats sont donc devenus des « étudiants Fonctionnaires-Stagiaires de l'État », et ce à mi-temps. La formation des M2 pour ce Master professionnel repose sur des compétences professionnelles qui ont notamment une spécificité : la polyvalence. En effet, les futurs enseignants qu'ils sont devront pouvoir enseigner pas moins de 10 domaines différents. Il est donc important pour eux de maîtriser la pédagogie de projet pierre de touche de ce métier.



Pierre Ardouin, Au Théâtre ce soir, 2006, dessins préparatoires

## INFORMATIONS PRATIQUES

### LE QUADRILATÈRE

22 rue Saint-Pierre  
60000 Beauvais  
03 44 15 67 00  
culture.beauvais.fr

### Horaire d'ouverture

du mardi au vendredi  
12h - 18h  
samedi et dimanche  
10h - 18h

### ENTRÉE LIBRE

### Contact presse

contact-quadri@beauvais.fr

### Contact accueil et médiation

mpiochel@beauvais.fr

A voir actuellement :

**Symbiose, Apolline Grivelet & Marion Richomme**

Oeuvre pérenne présentée dans le patio de l'établissement

À venir :

**Muralnomad**, une exposition sur la tapisserie et l'art tissé

du 23.02 au 19.08.2018

Vernissage le 23.02 à 18h

Le Quadrilatère est un équipement culturel de la Ville de Beauvais. Il fait partie du réseau 50°Nord et est associé au réseau national des Villes et Pays d'art et d'histoire